



JORDI BIGUES (Barcelona, 1954). Comunicador ambiental y periodista. Padre de dos hijos de 9 y 7 años. Acaba de publicar la segunda edición de Responsarbolidad. Guía práctica para evitar el cambio climático (2006) y una antología de poemas dedicados a los árboles Els arbres a la poesia catalana (2007). Es colaborador editorial del diario ADN y de Catalunya Ràdio. Es responsable del nuevo sello editorial Natur promovido por la editorial Gedisa.

Asesor de empresas, colectivos y asociaciones. Colabora con Camper, Maderas Nobles de la Sierra de Segura, Coronel Tapiocca, Laie librerías y Ecoconcern. Ha sido el primer director de la revista Integral, reportero de Interviu y TVE, corresponsal de diarios y emisoras de radio, etc. Ha fundado y dirigido revistas como La casa verda, Greenpeace y El Temps Ambiental.

Es autor de: Páginas Verdes, la primera guía de recursos ambientales (1992), 50 cosas sencillas que tú puedes hacer para salvar la Tierra (1993), 50 cosas sencillas que tú puedes hacer para proteger a los animales (1995), Ecología y democracia, De la injusticia ecológica a la democracia ambiental (2002), Responsarbolidad: Guía práctica para evitar el cambio climático, la crisis ecológica y forestal. (2005 y segunda edición 2006). Y coautor de capítulos de libros de educación ambiental y editor coordinador de libros como: El árbol en la poesía castellana (2003), Guía de los árboles singulares de España (2005), Olivos monumentales de España (2005) y Els arbres a la poesia catalana (2007).

Activista. Comisario de exposiciones como Hort in progress (2003), en la Fundación Joan Miró de Barcelona, Hort portátil en la Feria Arco de Madrid (2004), y La diversidad de la VIDA (Barcelona, 2004-2005 y Parque de las Ciencias de Granada, 2006), colaboraciones en Vaixella imaginària de Food Cultural Museum (2005) y en la exposición Semillas, con Bigas una para FNAC (2005-2006), en la exposición de esculturas de Ramon Bigas y a Caos Sonoscop de Josep Manuel Berenguer. Participa en el proyecto del centro artístico Work Box, de la Galería Metropolitana.

Es fundador, promotor y animador de diferentes entidades ecologistas (Greenpeace, Wise, Reporteros Sin Fronteras, Ecoconcern, Unión de Periodistas, Democracia Ambiental...). Entidades en las que ha ocupado cargos como vice-presidente de Greenpeace, miembro de juntas directivas, director de campañas...

Como dinamizador cultural ha trabajado para la Fundació Joan Miró de Barcelona Acció Cultural del País Valencià, les fundacions Caja de Ahorros del Mediterráneo CAM, Bancaixa, Fundació la Caixa, Ecoforum, y diferentes editoriales (Tres i Quatre, Blume, Océano, Icaria, Integral, RBA, Círculo de Lectores, Gedisa...). Es comentarista de la revista electrónica www.Sostenible.es, de la Red de ciudades y pueblos hacia la sostenibilidad y de www.responsarbolidad.net

Miembro del consejo de redacción de las revistas: Medi Ambient, tecnologia i cultura del Departament de Medi Ambient, Ecología Política, cuadernos de debate internacional, Papers de Sostenibilitat y Papers d'innovació social. Director del Fondo de Documentación del Medio Ambiente y el Consumo de Barcelona, de Ecoconcern, innovació social. Ha sido fundador y vice-presidente del Consejo Municipal de Convivencia Defensa y Protección de los Animales del Ayuntamiento de Barcelona.